

## **L'Assemblée conviviale de la Fabrique Collective de la Culture du Libre**

s'est tenue le vendredi 14 décembre 2018 à la médiathèque Jules Verne de Vandœuvre-lès-Nancy

à partir de 19H30.

Préalablement, l'inauguration et la visite des locaux de la FCCL avaient lieu.

**La ville numérique comment nous la voyons ? Quelle collaboration possible ?**

# **PRÉALABLE**

## **L'ORIGINE**

2002-2016 Cyberbases. 4 lieux gérés par la Métropole sur l'agglomération dont un à la médiathèque Jules VERNE de Vandœuvre-lès-Nancy. Fin du service malgré l'utilisation par la population à Vandœuvre. Matériel informatique cédé à la ville

## **DÉCLARATION DE LA VILLE**

Situé en plein centre du quartier prioritaire de la politique de la ville, au cœur de la médiathèque, lieu culturel par excellence, cet équipement ne pouvait être abandonné sans renoncer au maintien d'un lien social fort entre les populations, à l'égalité d'accès à la culture et à l'usage du numérique.

La Fabrique Collective de la Culture du Libre (FCCL) est d'abord une philosophie qui défend l'idée que le savoir est un bien commun et qu'il relève de sa nature d'être partagé. Les œuvres de l'esprit doivent pouvoir être distribuées sous la forme d'œuvres libres déclinées dans tous ses aspects : savoir-faire, savoir-être, savoir-vivre, savoir théorique. Elle est aussi une mise en pratique qui prône la création et l'utilisation d'outils liés aux médias numériques et destinés exclusivement à servir tous les publics. La condition sine qua non est que la liberté fondamentale d'usage du produit légalement acquis ne soit pas atteinte. C'est pourquoi la FCCL prône l'usage des logiciels libres dont les valeurs sont communes.

## **OBJECTIFS**

Les objectifs de la FCCL se déclinent en cinq grands thèmes qui eux-mêmes cherchent à développer des voies opérationnelles :

### **1) Techniques**

- offrir des moyens et des lieux de connaissances pour s'approprier les outils numériques existants et à venir à l'aide de l'utilisation de systèmes et de logiciels libres ;
- mettre en place les bonnes méthodes et attitudes afin de garantir la vie privée et d'empêcher l'appropriation des données personnelles par des tiers non autorisés.

## 2) Citoyenneté

permettre aux citoyens de :

- poursuivre l’approfondissement de leurs connaissances dans le domaine du numérique en proposant des outils pour s’approprier plus facilement les données publiques déjà diffusées, et en fournir davantage par le développement de nouveaux dispositifs de création de data ;
- Être source d’initiatives dans l’amélioration de la e-administration locale à travers des conseils et des initiatives pour la rencontre avec les administrations publiques.

## 3) Culture

Favoriser :

- la consultation, la diffusion, la création d’œuvres au plus grand nombre et dans tout l’espace urbain.

## 4) Économie

- former aux compétences numériques par la démocratisation de l’accès au savoir-faire dans ce domaine ;
- contribuer à la création d’opportunités professionnelles par l’obtention d’un savoir faire opérationnel.

La familiarisation des acteurs de l’économie locale avec l’utilisation de ces outils doit permettre de les rapprocher afin d’améliorer les conditions d’employabilité, d’installation des entreprises et d’efficacité des citoyens.

## 5) Découverte et Recherche

Le numérique doit être un moyen privilégié disponible pour tous les publics. Il doit satisfaire à la fois les débutants de tout âge et ceux plus aguerris, permettre l’utilisation des dispositifs numériques déjà présents, la production de nouveaux, découvrir les nouvelles technologies.

Enfin, il doit être vecteur de la réussite de chacun, notamment dans les projets scolaires.

# LA RÉUNION


La réunion ayant commencé avec du retard, nous ne projeterons pas la présentation qui avait été préparée afin de privilégier l’échange oral. Plusieurs personnes qui avaient annoncé leur venue ont été empêchées nous les excusons.

Le rôle de l’Assemblée conviviale est d’éviter que la FCCL ne soit quelque chose de plaquée par la Mairie sur le territoire et que celui-ci dispose d’un lieu d’échanges et de débats sur tout ce qui touche le numérique permettant le développement d’actions communes et qu’une coordination puisse se mettre en place.

La ville vient de se doter d’un nouveau service « La Ville numérique » qui va faire évoluer les pratiques municipales dans ce domaine les prochaines années.

Bien entendu, le numérique ne s’arrête pas au limite de la ville.

## Tour de table des personnes présentes

- Maria GARCIA, de l'association Bien Vieillir à Vandœuvre ;
- Mohammed IKSI, président de l'association AVEC et membre du Conseil Citoyen de Vandœuvre ;
- Stéphane GLONDU et Alexandre BAILLY, représentent l'association Lorraine Data Network. fournisseur d'accès par ADSL et VPN pour un Internet libre neutre et décentralisé ;
- Abdelkarim BERKANE, président de Mirabellug ;
- Pierre-Yves BERRARD, représente OpenStreetMap Meurthe-et-Moselle ;
- Stéphane GONZALES chargé de mission développement économique de la ville de Vandœuvre ;
- Polhit CHYC, représente l'association R'espérance. artiste, intéressé par le numérique, fait un doctorat en informatique sur le rôle du numérique dans les quartiers populaires ;
-  ;
- Philippe ROYER, usager de la FCCL, retraité du bâtiment et passionné par l'informatique ;
- Axel BROMAN, agent de Vandœuvre, animateur FCCL : Investies sur divers projets, Mirabellug, contributeur d'OpenStreetMap, vélo comme moyen de transport, autodidacte en numérique, suit la philosophie du libre depuis 10 ans. A été spécialement recruté pour cette mission ;
- Philippe PONCELET, Élus de Vandœuvre qui a participé à l'élaboration du projet FCCL, ancien informaticien de gestion, utilisateur de Linux et soucieux de développer l'usage des logiciels libres et de sa philosophie de partage.
- Raphaël MICHE, chargé de mission Ville Numérique à la ville de Vandœuvre, a participé à l'élaboration du projet FCCL, a commencé sa carrière dans le projet multimédia de la Médiathèque, a laissé la main à la Communauté urbaine du Grand Nancy lors de l'arrivée de la Cyber Base. Avec la FCCL, la ville reprend en main le projet.

## Résumé des échanges

La FCCL a commencé à être ouverte au public en septembre 2018. Elle propose des initiations de base. Une plaquette existe avec les ateliers organisés pour les six mois qui viennent et la programmation évoluera suivant les demandes et les publics vers lesquels nous pourrions aller. Notre cible est la population en général. Mais nous voudrions toucher également l'Université et les écoles d'ingénieurs, les associations, les entreprises présentes à Vandœuvre. L'interrogation est quels liens sont possibles ?

- faire évoluer la programmation

Prendre en considération les demandes des personnes âgées.

Pour les écoles c'est compliqué, car il y a l'Éducation Nationale, la volonté des professeurs. La ville s'occupe de l'équipement des écoles maternelles et primaires. Mini-codage pour les enfants.

Les écoles vont pouvoir utiliser les outils proposés par les Microfolies.

Un objectif serait de diffuser des ateliers en lien avec les associations ou venir créer un événement en micro-local dans les quartiers. Quelle dynamique pourrions-nous créer ?

Un atelier particulier va démarrer en liaison avec l'école de musique utilisant un système Linux dédié à la réalisation d'œuvre musicale (MAO Musique Assistée par Ordinateur). Le projet vise à proposer aux usagers d'apprendre les bases d'un ensemble d'outils numériques pour effectuer de l'enregistrement audio synthétique et acoustique, une sorte de mini studio d'enregistrement. Les logiciels et technologies sont sous licences libres et standardisés. Suite à quoi les usagers (personnes physiques et morales) pourront réitérer facilement l'expérience acquise à l'aide d'une clé USB « standalone » pré-configurée. Le résultat des compositions serait présenté à la fête de la musique.

La FCCL peut être un lieu pour l'éducation à la réappropriation des données. Y ajouter les entreprises qui sont elles aussi dépassées.

S'occuper des personnes isolées et des parents, car les enfants ne prêtent pas attention aux avertissements.

- ▶ définir le ou les publics et les actions pertinentes

Comment faire pour inoculer cette culture du libre. Être présent dans les quartiers. Diffuser des émissions radio. L'objectif est de ne pas se contenter de mettre en place des logiciels mais diffuser à travers les vecteurs culturels, la musique, demain cela pourra être du film, etc.

Valoriser l'écosystème de la ville sur le web par un label.

- ▶ explorer les moyens de diffusion

Il faudrait développer un label adossé à la FCCL qui nous permette de faire en dehors des GAFAM lorsqu'on développe un projet numérique. Comment faire commun en dehors de grands systèmes qui veulent nous écraser. La sensibilisation à l'usage d'internet se fait déjà depuis longtemps, l'important est de rendre visible ce qui est caché derrière.

- ▶ être clair sur le message et les moyens

Attention à l'usage des réseaux sociaux. La moitié des employeurs les consulte avant un entretien d'embauche. Les jeunes générations y publient plein de détails notamment photographiques de leur vie privée sans savoir ce qu'ils font. Les gens n'ont même plus de mail c'est Messenger (de Facebook) qui en fait office.

- ▶ la protection des données personnelles est central
- ▶ suivre l'évolution des outils d'échanges proposés

Il n'y a pas que les ordinateurs, il faut les bonnes personnes pour créer du lien sinon cela passe mal notamment avec les jeunes. La FCCL peut permettre de les faire sortir de leur quartier et leurs habitudes, les entrées d'immeuble.

- ▶ associer les personnes reconnues par la population

C'est un piège de dire que la FCCL, service de la ville va répondre aux besoins des uns et des autres. C'est une approche uniquement quantitative.

Croire qu'il suffit de dire que le libre est suffisant en soi pour le rendre concurrentiel aux outils commerciaux gratuits présents, cela n'est pas vrai, car la plupart des gens ne se rendent pas compte des pièges commerciaux et juge uniquement sur l'aspect et la facilité.

- communiquer sur le contexte général du numérique. Un outil n'est jamais neutre

Il faut rendre communicant la FCCL. Elle ne doit pas se limiter à être un endroit où on peut apprendre l'informatique. Le mot Fabrique a son importance. L'idée c'est d'en faire lieu d'expérimentation et reconnu à l'échelle du territoire de Vandœuvre avec une intention d'en faire un projet de ville numérique comprenant : une économie différente, une relation sociale, une démocratie participative, une reconnaissance du territoire.

L'État a décidé de la dématérialisation mais aussi la CAF, le Département, Pôle Emploi, et si vous avez une réponse au téléphone, vous communiquez aussi avec une machine. Ces organismes publics se tournent vers les mairies pour que celles-ci offrent des moyens d'accès à leurs habitants. La FCCL ne deviendra pas un lieu d'assistance.

- proposer une autre approche – ne pas se substituer aux autres collectivités et organismes publics

Nous pensons relier ce qui se passe sur la ville par l'intermédiaire d'OpenStreetMap et par des présentations de ce qu'il y a dans les bâtiments et autour des endroits où les gens habitent.

Mettre en lien le direct des modifications de la carte OpenStreetMap. Plus la carte est pertinente, plus le territoire est visible. La carte peut être réutilisée pour d'autres usages valorisants. Référençons collaborativement les données sur OSM. La FCCL prévoit à partir de juin de proposer des animations qui consiste à cartographier l'intérieur des bâtiments. Pour débiter la Médiathèque, avec en parallèle l'idée de créer des bornes interactives qui recensent ces données.

- Proposer un projet porteur accessible à tous

Constituer un groupe de travail sur le projet

## CONCLUSION

Une prochaine réunion serait programmée courant du mois de juin de 19H à 22H. Un outil collaboratif de travail pourra être mis en œuvre d'ici-là entre nous.

À Vandœuvre-lès-Nancy, le 11 avril 2019.

Par Philippe PONCELET, Adjoint au Maire,  
Axel BROMAN, Coordinateur service FCCL